

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ключевская средняя общеобразовательная школа № 1»

Ключевского района Алтайского края

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБОУ «Ключевская СОШ №1»

Протокол № 4

от « 30 » 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБОУ «Ключевская СОШ №1»

 А.А. Горбатенко

Приказ № 62/22

от « 31 » 08 2023 г.

Образовательная программа
группы кратковременного пребывания
МБОУ «Ключевская средняя общеобразовательная школа №1»
Ключевского района Алтайского края
срок реализации 2023-2024 учебный год
Разработана на основе Федеральной образовательной программы

Содержание

I.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации программы.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

1.4.1. Планируемые результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного образования

1.4.2. Планируемые результаты освоения детьми ООП в части

II.Содержательный раздел программы

2.1. Направления развития ребенка по образовательным областям.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

2.3. Способы направления поддержки детской инициативы

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.5.1.Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах

2.5.2.Организация работы по краеведению

2.5.3.Система физкультурно-оздоровительной работы

2.5.4. Преемственность в работе ДОУ и школы

III.Организационный раздел

3.1.Проектирование образовательной деятельности

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

IV. Краткая презентация

V. Приложение.

Перспективно – тематическое планирование.

Программно-методическое обеспечение программы

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога с учетом основной образовательной программы муниципального бюджетного образовательного учреждения «Ключевская средняя общеобразовательная школа № 1» с. Ключи Ключевского района Алтайского края (далее – программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов детей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству,

содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Устав МБОУ «Ключевской средней общеобразовательной школы № 1» с. Ключи Ключевского района Алтайского края.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Программа направлена на достижение следующих целей:

1) Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

2) Повышение социального статуса дошкольного образования;

3) Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

5) создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком

дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями родного села и края. Основной целью работы является развитие нравственно-эстетической культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного села и края.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

➤ содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

➤ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

➤ строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

➤ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, в соответствии со спецификой дошкольного образования;

➤ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

При разработке рабочей программы учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики:

- Единство воспитательного и образовательного процесса.
- Научность содержания обучения.
- Учет возрастных возможностей ребенка.
- Доступность материала.
- Повторяемость материала.
- Концентричность материала.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 5 до 7 лет

(старший возраст, подготовительные группы)

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим

развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. В сюжетно-ролевых *играх* дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

У детей развито *восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Образное мышление затруднено.

Сравнительно хорошо развиты навыки обобщения и рассуждения, но они ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Снижено развитие воображения в этих группах в сравнении со старшими группами. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Дети подготовительных групп начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в данных группах.

В группе кратковременного пребывания в школе завершается дошкольный возраст. Её основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Содержание Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития ребенка, с учётом которой мы формировали свою Программу.

Рабочая программа педагога разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

1.4. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.4.1. Планируемые результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным

нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

1.4.2. Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательного процесса:

1. имеют представления о культурном наследии Алтайского края;
2. уважительно относятся к знаменитым людям села и края;
3. принимают участие в торжественных событиях, традиционных праздниках;
4. умеют передавать усвоенную информацию о родном крае (история возникновения, культура, природа, традиционные ремесла, промыслы);
5. проявляют интерес к объектам других национальных культур, потребность в получении информации о них, осознавать взаимосвязь культуры;
6. умеют применять полученные знания о родном крае (городе) в разных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной деятельности.

Использование ИКТ способствует повышению качества образовательного процесса, оно служит развитию познавательной мотивации воспитанников, которое ведет к росту их достижений, ключевых компетентностей. Вовлеченные в этот процесс родители начинают активнее участвовать в групповых проектах, формируется системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог. Развивается интерактивная образовательная среда.

II. Содержательный раздел

Полноценное личностное формирование и становление, готовность к школьному обучению, обеспечение единого процесса социализации и индивидуализации личности в школе осуществляется посредством реализации примерной реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Направления развития ребенка по образовательным областям

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники.
2. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

С детьми дошкольного возраста (5 – 7 лет):

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями)

6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и

взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных

представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Школа. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к

защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать педагога, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках,

коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры

предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,

«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Социально-коммуникативное развитие

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность.

Цель: способствовать своевременному социальному развитию, формированию социальной компетентности у дошкольников.

Задачи:

- развивать чувство самоуважения, собственного достоинства; накапливать опыт безопасного поведения в окружающем мире.

Социально – личностное развитие ребенка осуществляется в целях приобщения его к народной, национальной, правовой культуре, социального взросления. Главное направление в работе - усвоение определенного содержания культуры, постоянное открытие, утверждение ребенком себя как социального субъекта.

Эмоциональное благополучие ребенка происходит успешно при условии его непрерывного осуществления, т.е. включения во все моменты образовательного процесса, с учетом результатов диагностики социального воспитания детей. Работа по проблеме развития у детей дошкольного возраста навыков общения со сверстниками и взрослыми основывается на взаимодействии всех сотрудников.

Педагогическая технология социально-личностного развития детей осуществляется поэтапно:

- сбор информации об индивидуальных личностных особенностях воспитанников;

- перспективное планирование работы с детьми по социально-личностному развитию;
- систематическая работа с детьми по социально-личностному развитию;
- коррекция имеющихся социально-эмоциональных проблем.

Приоритетные направления в социально - правовом и личностном развитии дошкольников позволяют:

- воспитать у дошкольников созидательные отношения к общечеловеческим ценностям: человеку, культуре, истории; определение его места в окружающем мире
- помочь ребенку чувствовать себя счастливым, уметь лучше адаптироваться и преодолевать трудности, уметь разбираться в чувствах и переживаниях, адекватно на них реагировать, находить конструктивные способы выражения своего отношения к действительности, к современному окружающему миру.
- совершенствовать профессиональную компетентность педагогов дошкольного образовательного учреждения в вопросах социально-личностного воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с актуальными тенденциями развития современного общества.
- повысить компетентность родителей воспитанников по проблемам социально-личностного воспитания в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Формы образовательной деятельности детей по социально - личностному развитию

Совместная деятельность.	Совместная деятельность с педагогом - ОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развивающие игры: - сюжетно-ролевые	- фронтальная и подгрупповая деятельность с детьми (беседа, рассматривание	- развивающие игры; - сюжетно-ролевые игры;	консультативные встречи; - реализация проектов;

<p>-дидактические игры, -игры- драматизации - игры и упражнения на распознавание эмоционального состояния; - беседы (дискуссии), ситуативный разговор - рассматривание; - наблюдение; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экскурсия; - кружковая работа -просмотр мультфильмов, видеофильмов, - элементы аутотренинга</p>	<p>картин, иллюстраций, видеофильмов); - тематические экскурсии; - индивидуальная работа (решение пед ситуаций) - проектная и исследовательская деятельность; - наблюдение; - проблемные ситуации; - творческая работа в мини-музее «Колесо истории»; «Береги себя»; - мероприятия на транспортной площадке по ППД</p>	<p>-игры- драматизации; - исследовательская деятельность; -конструирование; - рассматривание иллюстраций; - изобразительная деятельность; - минутки уединения</p>	<p>-организация совместных праздников, досугов - совместные экскурсии (посещение музеев) -тематические встречи «Задумывные посиделки», «День именинника» -фотовыставки</p>
--	--	---	--

-коллективные дела (Копилка добрых дел) –сказкотерапия			
---	--	--	--

Планируемые (дополнительные) итоговые результаты:

- наличие положительного эмоционального состояния воспитанников ДОУ, их стремление к совместной деятельности, умение взаимодействовать между собой и находить выход из конфликтных ситуаций, активность в общении с взрослыми и сверстниками.
- воспитание в дошкольниках старшего возраста чувства собственного достоинства и с уважительного отношения к другим; проявление активности, инициативности в общении, коллективных мероприятиях.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между

природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание работы по образовательной области.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить

детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по

словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми

соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в

каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда;

вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Познавательное развитие

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Цель: развитие ребенка как субъекта познания.

Задачи:

1. Формирование и развитие конструктивного мышления, математических способностей и логической сферы дошкольника.
2. Развитие познавательных интересов, исследовательской деятельности в математических играх; интеграция приемов познания в разных видах деятельности.
3. Содействие интеллектуальному развитию ребёнка, его познавательным интересам.
4. Формирование целостной картины мира, интереса к истории и культуре народов; расширение кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе.

Путь углубления данного направления:

- работа по образовательной области направлена на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального математического развития (коррекции недостатков развития ребенка дошкольного возраста);

- воспитание нового отношения к природе, основанного на неразрывной связи человека с природой, формирование активной практической деятельности по изучению и охране природы своей местности.

Для успешной реализации этого направления используется следующая методическая литература:

-Иванова А.И. «Мир растений». Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: - М.: ТЦ Сфера, 2004 г. – 240 с.

- Меремьянна О.Р., Суворова С.А. «Давайте сохраним» учебно-методическое пособие по краеведению. Барнаул: АКИПКРО, 2007. – 182 с.

Пояснительная записка

Работа по познавательному развитию строится на основе диагностического обследования, которая проводится во всех возрастных группах два раза в год: вводная (октябрь) и итоговая (май). Диагностику проводят воспитатели групп и ст. воспитатель.

Использование интегративных форм работы в познавательной сфере (обследование, количественная и качественная оценка, сравнение, обобщение) с целью познания связей и зависимостей. Взаимосвязь развития познавательных процессов и математических способностей дошкольников осуществляется посредством включения дошкольников в осмысленную деятельность, в процессе которой они сами обнаруживают всё новые и новые свойства предметов и явлений, их сходства и различия, предоставлением им возможности приобретать новые знания самостоятельно.

Вхождение детей в мир истории и природы осуществляется в практической, экспериментальной и опытнической деятельности на экологической тропинке ДООУ, в наблюдениях и экскурсиях, где дети приобретают контакт с окружающим миром, где формируется ответственное отношение к окружающей среде, где приобретаются навыки экологической культуры; навыков познания нового: истории цивилизации, культуры человечества; понятий о техническом прогрессе, роли и месте человека в нем.

**Формы образовательной деятельности ДОУ по познавательному
развитию детей**

Совместная деятельность	Совместная деятельность с педагогами (ОД)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>- Развивающие игры: дидактические, настольные, строительные, интеллектуальные.</p> <p>- Экспериментирование</p> <p>- Детская исследовательская деятельность в любой области: живая и неживая природа, физика – техника и др.</p> <p>- Использование схем, символов, знаков, мнемотаблиц (моделирование).</p> <p>- наблюдения;</p> <p>-экскурсии;</p> <p>- беседа;</p>	<p>Занятия по развитию логики, смекалки, остроты мышления</p> <p>Викторины, реализация проектов.</p> <p>-праздники, досуги, конкурсы</p> <p>Поисковая деятельность (как нахождение способа действия) – экспериментирование с природным материалом. (растениями)</p> <p>-детская исследовательская (проектная) деятельность</p>	<p>Различные виды деятельности: ручной труд, игра, занятия, изодеятельность, экскурсии, наблюдения, поиск</p> <p>Вопросы детей, поиск ответов на них</p> <p>Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания</p> <p>-развивающие игры: дидактические, настольные, творческие, ролевые, строительные,</p>	<p>КВН</p> <p>эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование.</p> <p>Проекты и акции: «Подготовка и проведение праздников, досугов по временам года , социально-значимым праздникам.</p>

-исследовательская деятельность; -сюжетно-ролевая игра; -решение проблемных ситуаций; -видео-просмотры - чтение; работа на экологической тропе ДОУ	в области живой и неживой природы. -опыты кратковременного и долгосрочного плана - творческая работа в мини- музее «Мой край родной»	словесные, интеллектуальные.	
--	--	---------------------------------	--

Главным результатом направления является:

- соответствие целям *опережающего развития*;
- дети вовлечены в *исследовательские проекты, творческие занятия; понимают и осваивают все новое, могут принимать решения и выражать собственные мысли*
- дополнительная работа со способными к математике дошкольниками;
- знание дошкольниками экологических закономерностей, особенностей взаимоотношений человека и природы на примерах Липецкого региона;

Планируемые (дополнительные) итоговые результаты по познавательному развитию детей

- формирование у детей интереса к познавательно-исследовательской деятельности;
- развитие познавательного интереса к природе, накопление личного опыта дошкольников при взаимодействии с природой.
- овладение детьми старшего дошкольного возраста приемами логического мышления.

- проявление интереса и практического творчества, научных познаний в истории культуры и цивилизации.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно, строить

сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать

красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства

(декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор

Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и

развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного

изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и др..

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего;

ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво, располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать

разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать

варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации детской деятельности

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности,
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах,
- самостоятельной деятельности детей.

В качестве адекватных *форм и методов работы* с детьми используются:

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
		<i>Старший дошкольный возраст</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник

		<p>Совместные действия</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Поручение и задание</p> <p>Дежурство.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p>
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Игры с правилами</p>
Речевое развитие	Коммуникативная	Чтение.

	<p>знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p>	<p>Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра</p>

		<p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение. Попевка.</p> <p>Распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Танец</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт- импровизация</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Физкультурное занятие</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Методы и приемы воспитания детей

Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.

- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

1. Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

4. Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Методы развития речи.

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Методы эстетического воспитания:

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

2.3. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребёнка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Основной формой организации образовательного процесса является образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главными задачами образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе непосредственно организованной образовательной деятельности воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. *Совместная игра* воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. *Творческая деятельность*, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

По основным направлениям развития воспитанников, используются парциальные программы, образовательные проекты и программы дополнительного образования. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе ОД и в режимных моментах.

2.5.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах.

Образовательная область	Парциальная программа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">- Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения: Практикум по логопедии: «Дошк. воспитание». — М.: Просвещение, 1989.- Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школьная пресса, 2002.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. М.: «Карапуз», 2009.- Морозова В.Е. Радужный мир искусства: парциальная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста. – 3 изд., переработано, доп. – Барнаул, 2014.- Мерзлякова С.И. Вместе с музыкой. Учим петь детей. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2014.- Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. – М.: Мозаика-синтез, 2012.

	<p>/И.Каплунова, И.Новоскольцева» «Праздник каждый день» «Ладушки»</p> <p>/О.Радынова «Музыкальные шедевры» /</p> <p>/А.Буренина «Ритмическая мозаика»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Меремьянина О.Р. Что я знаю о себе?: методическое пособие. Изд. 2-е, прераб. и доп. – Барнаул: АК ИПКРО, 2008.</p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников»соответствует ФГОС М.: Мозаика Синтез 2015</p> <p>- Пашкевич. Т.Д. Программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Расти счастливым». – Барнаул.: АК ИПКРО, 2003.</p>
Познавательное развитие	<p>- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Михайлова З.А., Бабаева Т.И. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс». 2013.</p> <p>- МеремьянинаО.Р., С. Суворова «Экологическое образование в детском саду «Давайте сохраним», Барнаул АК ИПКРО, 2007.</p>
Физическое развитие	<p>- Подольская Е.И. «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» ,В.: «Учитель» 2010.</p>

2.5.2. Организация работы по краеведению

С целью изучения культурных традиций родного села и края и знакомства с его достопримечательностями, воспитания чувства любви к своей Родине, развития осознания детьми принадлежности к своему народу, уважительного и

доброжелательного отношения к людям другой национальности в ДОУ осуществляется работа по познавательному развитию.

Реализация данной работы предполагает развитие познавательных интересов детей, их творчества, способностей; формирование эстетических чувств, трудовых, изобразительных умений и навыков и в конечном итоге – формирование начал национального самосознания ребенка.

Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному селу и краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.

Работа по краеведению состоит из нескольких разделов:

- я и моя семья;
- наше село и край в прошлом и настоящем;
- природа Ключевского района и Алтайского края;
- героические и трудовые подвиги моих земляков

Формы и методы, способствующие проявлению активной деятельностной позиции:

прогулки и экскурсии, чтение произведений детской литературы, просмотр слайдов и видеофильмов о селе и крае, празднование событий, связанных с жизнью края, села (День рождения села, края), празднование памятных дат, связанных с жизнью и творчеством знаменитых односельчан, посещение музея родного села, работа в уголке краеведения, создание макетов, коллажей, мини музея, проектная деятельность.

Данная работа успешно интегрируется со всеми образовательными областями.

Данная интеграция состоит в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по селу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в селе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице» и др.);

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц);

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном крае, о достопримечательностях родного села, края; участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение села к праздникам и пр.);

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт села, составление маршрутов экскурсий и прогулок по селу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей;

- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в селе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям русского народа, стремление сохранять национальные ценности. Использовать знания о родном крае, культуре русского народа в игровой деятельности.

	<p>Привлекать детей совместно с родителями к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и т.п.)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Приобщать детей к истории Ключевского района и Алтайского края.</p> <p>Формировать представления о традиционной культуре русского народа.</p> <p>Способствовать формированию у детей интереса к поисковой деятельности.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развивать речь через углубленное знакомство с русским фольклором, обсуждение и составление рассказов о народных игрушках и промыслах, о профессиях , участие в придумывании сказок и историй.</p> <p>Способствовать развитию опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном селе, крае, о достопримечательностях родного села, края.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций русского народа.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы русского народа.</p>

Содержание образовательной деятельности

История возникновения Ключевского района и Алтайского края, его названия.

Мемориальный парк. Наше село хранит память о знаменитых россиянах – защитниках Отечества.

Организация опыта освоения программы

Рассматривание иллюстративного материала, книг, буклетов, слайдов отображающих прошлое и настоящее родного сел и края, сооружений архитектуры и скульптуры.

Слушание историй, рассказов, песен; рисование и художественный труд, конструирование.

Рассматривание исторической и современной архитектуры; ознакомление с назначением зданий и построек.

Проявление любознательности детей в проектной деятельности, решении проблемных ситуаций, стимулирование поисковых вопросов.

Организация игр-путешествий по родному селу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о селе, крае, использовать имеющуюся информацию; игр-экспериментирований и исследовательской деятельности, позволяющим детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в сельской среде.

Участие в играх-фантазиях, сочинениях загадок, изобразительной деятельности, способствующих развитию творческого воображения детей по содержанию освоенного краеведческого материал.

Стимулировать детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного села, края (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Привлекать детей к участию в жизни родного села: традициях, праздниках, вовлекать семью в события общественной жизни.

Задачи образовательной деятельности и планируемые результаты

Задачи образовательной деятельности

- приобщение к истории возникновения родного края села; событиям прошлого и настоящего; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Алтайский край;
- формирование представлений о достопримечательностях родного края, села, его государственных символах: герб, флаг, гимн;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду; чувства причастности семьи к развитию и процветанию края;
- формирование и развитие познавательного интереса к местным народным промыслам, творчеству народных умельцев, предметам старинного быта, народным костюмам; прививать любовь к самобытной культуре Алтайского края;
- развитие представлений и знаний о том, что и кто делает малую родину, родной край красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края;
- формирование чувства сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного села и страны; испытывать желание участвовать в культурных мероприятиях и социальных акциях села и края;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Алтайского края;
- ознакомление с картой Алтайского края;
- с православными традициями нашего края ...
- развитие познавательного интереса к природе через активную деятельность на экологической тропе ДОУ.

Содержание краеведения в подготовительной группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Растения и животные нашего края», «Улицы села», «Встреча ветеранов» и др.

Содержание образовательной деятельности

У родного села есть свое название (Ключи), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом или о знаменитом человеке. Названия улиц могут рассказывать о людях, событиях, хранить память о чем-либо. В селе есть памятники – они напоминают о людях, которые жили в селе, их делах.

Об истории родного края и жизни знаменитых людей рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Наш край славится своими традициями. Наш край знаменит православными монастырями.

События прошлого нашего города и края хранят музеи.

Организация опыта освоения программы

Рассматривание альбомов, буклетов, слайдов отображающих жизнь родного села, Алтайского края; сооружения архитектуры и скульптуры, исторические и современные здания города, культурные сооружения;

Проявление интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй о событиях, повествующих о жизни села, края, его истории и современной жизни; рисовании и конструировании.

Проявление любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию) в проектной деятельности, решении проблемных ситуаций.

Проявление инициативы детей в играх-путешествиях по родному селу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к вопросам о городе, родном крае, с использованием имеющейся информации.

Создание условий для участия детей в играх-экспериментированиях и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде.

Ознакомление детей с историями, легендами, мифами, связанными с прошлым родного села, края, названиями улиц, площадей. Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами родного села, края (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывать участие детей в жизни родного села: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события общественной жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в акциях).

Организация экскурсий по селу, в музей, детскую библиотеку с целью ознакомления дошкольников с историей Алтайского края, современного ритма жизни села, его развития.

Использование экскурсионного опыта родителей по ознакомлению детей с родным краем.

Наличие у дошкольников 5-7 лет:

- знаний о своей семье, практических навыков заботы о ней;
- первичных представлений о родном крае; о людях, прославивших Алтайский край; чувства гордости за свою малую родину, её достижения и культуру. Может рассказать легенды, связанные с названием и историей родного края; отражает свои впечатления о малой родине в предполагаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);
- определенных знаний о своем селе (знают государственную символику родного села); могут рассказать о его основных достопримечательностях или любимых местах;
- эмоционально-положительного отношения к малой родине, интереса к его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, к красоте родного края;
- интереса к народному творчеству, узнают и называют изделия народного промысла Алтайского края; жизни и творчеству некоторых знаменитых горожан (может рассказать о народных промыслах Алтайского края); использует мотивы народных промыслов, декора в продуктивной деятельности;
- имеет представление о народном зодчестве (может отличить и рассказать об архитектуре исторических зданий и современных) ;

- знаний о некоторых производственных предприятиях села Ключи, (может рассказать о профессиях людей, которые там работают);
- знаний о представителях растительного и животного мира Алтайского края; о карте родного края;
- желания участвовать в районных и краевых конкурсах природоведческого характера, экологической направленности; проектной деятельности, связанной с познанием малой родины; принимать участие в традициях села, культурных мероприятиях и социальных акциях вместе с семьей;
- начала социальной активности: участия в социально значимых событиях села, переживания эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами односельчан, положительного отношения к пожилым жителям села;
- желания отражать свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет и т.д.);
- знаний о некоторых народных традициях, традиционных праздниках родного села; проявляет интерес к поисковой деятельности и коллекционированию.

При реализации Программы учитывается социально-педагогический потенциал микро социума: организуются экскурсии, совместные мероприятия, праздники, выставки детского творчества. Осуществляется активное взаимодействие со следующими объектами социума:

- Ключевской музей;
- Районная библиотека;
- Районный дом культуры.

2.5.3. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей
- в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по

оздоровлению себя и детей

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками

- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности

- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение

необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

–организация здоровьесберегающей среды в ДОУ

–обеспечение благоприятного течения адаптации

–выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов

- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик

- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров

- составление планов оздоровления

- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний

- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

- противорецидивное лечение хронических заболеваний

2.5.4. Преемственность в работе ДООУ и школы.

Обеспечение постепенности вхождения ребёнка в школьную жизнь требует выработки согласованных взглядов на процесс воспитания педагогов дошкольного учреждения, школьных учителей и семьи.

С целью выравнивания стартовых возможностей детей педагогом – психологом проводится коррекционно – развивающая работа с детьми 5 -7 лет. Эта система игровых занятий на психологическую подготовку к обучению в школе на основе индивидуального подхода.

Анализ развивающих задач детского сада и школы исключает дублирование программного материала. При организации дополнительного образования учитывается преемственность в реализации приоритетных направлений. Это спортивные секции, кружки по художественно - эстетическому и познавательному и речевому развитию. Работа в данном направлении позволяет осуществлять корректировку программы без ущерба ее образовательной направленности путем оптимального отбора и сочетания общих развивающих средств, методов и форм педагогической работы с детьми. Реализуется содержательная и технологическая преемственность.

Результаты готовности детей к школьному обучению обсуждаются на педагогическом совете, совместных со школой малых педагогических советах. Отслеживается результат успешной адаптации и обучения в 1-х классах .

III. Организационный раздел

3.1. Проектирование образовательной деятельности

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *образовательной деятельности*, так и в виде *образовательной деятельности*. Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) используется в возрасте не ранее 6 лет.

Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области, не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Формы организации образовательной деятельности:

- подгрупповые, фронтальные.

**ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Организованная образовательная деятельность		
<i>Занятия</i>	<i>Количество в неделю</i>	<i>Количество в год</i>
Физическое развитие \физкультурное	2 раза в неделю	66
Развитие речи\обучение грамоте	2	66
Познавательное развитие: Литературное чтение	2	66
Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений	2 раз в неделю	66
Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим Экология	2 раза в неделю	66
Художественно- эстетическое развитие		
-рисование	2 раз в неделю	66
-лепка	0.5	16.5
/аппликация	0.5	16.5

**Расписание непосредственно – образовательной деятельности в
подготовительной группе
на 2023 – 2024 учебный год.**

ПОНЕДЕЛЬНИК	1. 14.00 – 14.30 - Окружающий мир 2. 14.45 – 15.15 – Математика 3. 15.30 – 16.00 – Конструирование
ВТОРНИК	1. 14.00 – 14.30 – Развитие речи 2. 14.45 – 15.15 – ИЗО 3. 15.30 – 16.00 – Конструирование
СРЕДА	1. 14.00 – 14.30 – Литературное чтение 2. 14.45 – 15.15 – Развитие речи 3. 15.30 – 16.00 – Лепка (аппликация через неделю)
ЧЕТВЕРГ	1. 14.00 – 14.30 – Математика 2. 14.45 – 15.15 – ИЗО 3. 15.30 – 16.00 – Физическая культура
Пятница	1. 14.00 – 14.30 – Окружающий мир 2. 14.45 – 15.15 – Литературное чтение 3. 15.30 – 16.00 – Физическая культура

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности

дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Подготовительная к школе группа (от 5 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

IV. Краткая презентация

4.1. Содержание образовательной программы дошкольного образования

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Рабочая образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Направлена на формирование индивидуально-личностного развития, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Путь углубления образовательной области «Познавательное развитие» (краеведение) реализуется на основе программы экологического образования Николаевой С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет, А.И. Ивановой «Мир растений» и программы по краеведению «Давайте сохраним» автор О.Р. Меремьянина.

Содержание эколого-познавательной программы нацелено на воспитание у дошкольников нового отношения к природе, основанного на неразрывной связи человека с природой, формирование активной практической деятельности по

изучению и охране природы своей местности; целостных представлений о родном крае.

Реализация программы предполагает воспитание любви к малой Родине и России; развитие познавательных интересов детей, их творчества, способностей; формирование эстетических чувств, трудовых, изобразительных умений и навыков и в конечном итоге – формирование начал национального самосознания ребенка.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Проектирование предметно-пространственной среды осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка, учета гендерных и возрастных различий детей).

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Используются другие класс - кабинеты для разнообразной детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной и др.. Создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению.

В групповой созданы следующие центры:

1.Книжный уголок. (Книги, рекомендованные для чтения детям определенного возраста, книги, любимые детьми данной группы, сезонная литература, детские журналы (старший дошкольный возраст), детские рисунки, книги по увлечениям детей).

2.Центр речевого творчества. (Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма), настольно-печатные игры. Оборудование для театрализованной деятельности: шапочки, маски для игр-драматизаций, кукольный театр, пальчиковый, уголок ряженья, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр и т.д.)

3. Центр науки. (Оборудование для детского экспериментирования и опытов, уголок природы, подборки энциклопедий, муляжей, гербариев, плакатов, видео и аудиоматериалов)

4. Уголок строительно-конструктивных игр. (Конструкторы, деревянные и пластмассовые, с разными способами крепления деталей, силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр материалы и инструменты)

5. Уголок развивающих игр (игротека). (Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото; игры «Логические кубики», «Сложи картинку», игры на понимание символики, схематичности и условности, модели, игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений, трафареты, линейки, игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг»), игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины, игры для развития логического мышления).

6. Центр изобразительного искусства. (Оборудование для изобразительной деятельности: трафареты, геометрические формы, силуэты, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, ножницы Пластилин, салфетки, губки, штампы, тампоны, силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства, детские и взрослые работы по рисованию, аппликации, баночки для воды, природный и бросовый материал, дидактические игры, и др.

7. Спортивный уголок. (спортзал) оснащен физкультурным инвентарем и оборудованием для спортивных игр и упражнений, и др.).

9. Музыкальный уголок. (актовый зал) (Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, гармошки, маракасы, поющие игрушки, звучащие предметы-заместители, музыкальный центр, диски с записью музыкальных произведений).

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
День знаний (1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «Здравствуй, школа!»
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Выставка творческих работ
Мой город, моя страна, моя планета (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что	

	<p>Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	
<p>День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям</p>	<p>Праздник День народного единства</p>
<p>Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником,</p>	<p>Праздник «Новый год»</p>

	<p>преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в других странах</p>	
<p>Зима (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях</p>	
<p>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), бое- вой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными,</p>	<p>Праздник 23 февраля</p>

	<p>смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам отечества</p>	
<p>Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами</p>	<p>Праздник «8 марта-женский день»</p>
<p>Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства</p>	

<p>Весна (1-я–2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе</p>	<p>День Земли</p>
<p>День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны</p>	<p>Праздник « Этот ДЕНЬ Победы»</p>
<p>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс</p>	<p>Праздник «Здравствуй, школа»</p>

Календарно-тематическое планирование

Образовательная область «Познавательное развитие»

Математика

№ п/п	Темы образовательной области	Программное содержание
1	Деление множества на части и объединение его частей	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету», «на котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дня недели.
2	Деление множества на части и объединения его частей	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Называть знакомые геометрические фигуры.
3	Цифра 1 и 2	Уточнять представление о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
4	Цифра 3	Уточнять представление о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнение соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
5	Цифра 4	Уточнять представление о цифре 4. Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине), с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица
6	Количественный состав числа 6 из единиц	Познакомиться с количественным составом числа 6 из единиц.

		<p>Уточнять представление о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур</p>
7	Состав числа 6 из единиц	<p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{8}$ и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями</p>
8	Состав числа 7 и 8 из единиц	<p>Познакомиться с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{8}$ и т. д.). Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели</p>
9	Состав числа 7 и 8 из единиц	<p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образу.</p>
10	Состав числа 9 из единиц	<p>Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представление о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>
11	Состав числа 9 из единиц	<p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представление о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами - тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>
12	Состав числа 10 из единиц	<p>Познакомиться с составом числа 10 из единиц. Уточнять представление о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее к названному. Уточнить представление о весе предметов. Формировать представление о временных отношениях и учить обозначать их словами: с начала, потом, до, после, раньше, позже</p>
13	Состав числа 10 из единиц	<p>Продолжать знакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представление о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее к названному. Уточнить представление о весе предметов.</p>

		Формировать представление о временных отношениях и учить обозначать их словами: с начало, потом, до, после, раньше, позже
14	Состав числа 3 из двух меньших чисел	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представление о временах года и месяцах осени.
15	Состав числа 10 из единиц	Продолжать знакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представление о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее к названному.
16	Состав числа 3 из двух меньших чисел	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.
17	Состав числа 4 из двух меньших чисел	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представление о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинакового веса предметов или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели
18	Состав числа 5 из двух меньших чисел	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образование чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, по середине.
19	Состав числа 6 из двух меньших чисел	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
20	Состав числа 7 из двух меньших чисел	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длины предметов с помощью условной меры.

		Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
21	Состав числа 8 из двух меньших чисел	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
22	Состав числа 9 из двух меньших чисел	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
23	Состав числа 10 из двух меньших	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующие и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку
24	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа 10	Закреплять представление о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур
25	Знакомство с монетами 1,2,5, 10 рублей и 1,5, 10 копеек.	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5, 10 рублей и 1,5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представление о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.
26	Знакомство с монетами достоинством 1,5, 10 рублей.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представление об измерении времени, познакомить с песочными часами.
27	Продолжение знакомства с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.

		Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
28	Измерение объема сыпучих веществ с помощью условной меры	Продолжать уточнять представление о монетах достоинством 1,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на метке часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
29	Измерение объема сыпучих веществ с помощью условной меры	Продолжать уточнять представление о монетах достоинством 1,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на метке часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
30	Знакомство с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры
31	Раскладывание чисел на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представление о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое число множество, сравнивать целое и часть множества.
32	Раскладывание чисел на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10	Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представление о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое число множество, сравнивать целое и часть множества.
33	Учить составлять арифметические задачи на сложение	Учить составлять арифметические задачи на сложение; Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; Развивать внимание, память, логическое мышление.

34	Составление арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
35	Составление арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
36	Составление арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.
37	Составление арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
38	Составление арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представление о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга
39	Составление арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представление о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее и пропущенное число, обозначенное цифрой
40	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание	Продолжать учить детей составлять самостоятельно и решать задачи на сложение и вычитание; совершенствовать представления о частях суток и их последовательности; упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после; Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых фигур; Развивать память, внимание, воображение.
41	Измерение длины отрезков прямых линий	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.

42	Составление арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
43	Измерение длины отрезков прямых линий	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представление о величине предметов.
44	Составление арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представление о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
45	Составление арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание; Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры; продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа; Развивать логическое мышление.
46	Продолжать составлять арифметические задачи на сложение и вычитание	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания; Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.
47	Составление арифметических задач на сложение и вычитание	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
48	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.
49	Деление круга на 8 равных частей	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.

50	Составление задач на сложение и вычитание в пределах 10	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание
51	Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировки на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
52	Составление задач на сложение и вычитание в пределах 10.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Развивать умение в ориентировки на листе бумаги в клетку. Закреплять представление о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов
53	Составление задач на сложение и вычитание в пределах 10	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
54	Составление задач на сложение и вычитание в пределах 10	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение в последовательности называний дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
55	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
56	Упражнять в решении задач на сложение и вычитание в пределах 10	Упражнять в решении задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20 Развивать память, логическое мышление.

57	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать память, логическое мышление.
58	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
59	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление
60	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление
61	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление
62	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоскостных геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
63	Составление задач на сложение и вычитание в пределах 10	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
64	Занятие 7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10

	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление
65	Количество и счет	Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 20., Совершенствование представлений о понимании отношений между числами натурального ряда.
66	Ориентировка во времени	Совершенствование представлений о временных отрезках. Развитие чувства времени. Упражнение в определении и установлении времени по часам.

Окружающий мир

№ п/п	Темы образовательной области	Программное содержание
1	Дары осени	Расширять представление детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.
2	Предметы-помощники	Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.
3	Почва и подземные обитатели.	Расширять представление детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.
4	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью
5	4 октября-Всемирный день защиты животных	Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать выводы о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.

6	Что такое родина?	
7	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам)
8	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать творчество и инициативу.
9	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
10	Птицы нашего края	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.
11	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать как книга преобразовалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам
12	Птицы нашего края.	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.
13	Школа. Учитель.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить личностными качествами учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.
14	Наблюдение за живым объектом (морская свинка)	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.
15	Народы России	
16	Традиции и праздники народов России.	

17	Москва – столица нашей родины.	
18	Путешествие в природу.	
19	Живая и неживая природа.	
20	Дикие и домашние животные	
21	Животные зимой.	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязь между растениями и животными в зимний период. Поводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.
22	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
23	Животные лесов	
24	Животные водоемов, морей и океанов.	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.
25	Мир птиц.	
26	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания районной газеты. Воспитывать уважение к людям, создающим их.
27	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Развивать любознательность
28	Прохождение экологической тропы.	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных

	(в помещении школы)	проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
29	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Развивать интерес к чтению художественной литературы. Воспитывать бережное отношение к книгам.
30	Служебные собаки	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.
31	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания о различных материалах, из которого человек делает разнообразные вещи, предметы рукотворного мира. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
32	Скоро, скоро Новый год!	
33	11 января- День заповедников и национальных парков.	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.
34	Откуда идёт снег.	
35	Такие разные снежинки.	
36	Зимующие птицы	
37	Животный мир полярных районов	
38	Растения рядом с нами	
39	Опасные незнакомцы.	
40	Соблюдаем правила дорожного движения	
41	Знатоки природы.	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.

42	Времена года	
43	Месяц и неделя.	
44	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них
45	Профессии моих родителей.	
46	Полюбуйся: весна наступает.	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу творчество и самостоятельность.
47	Весенние зарисовки	
48	Разноцветная радуга	
49	Жизнь диких животных весной.	
50	Труд людей весной	
51	Огород на окне	Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.
52	22 марта- Всемирный день водных ресурсов.	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.
53	Мое Отечество - Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России ; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре; уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
54	Путешествие в прошлое счетных устройств.	Познакомить с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; активизировать познавательную деятельность.
55	Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.

56	22 апреля- Международный день Земли.	Расширять представления о том, что Земля- наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды- чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.
57	Правила безопасного поведения в природе	
58	Режим дня	
59	Чистота-залог здоровья.	
60	Прохождение экологической тропы.	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
61	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, развивать познавательную деятельность
62	Наш друг светофор	
63	Знакомимся с дорожными знаками	
64	Цветочный ковер	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.
65	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией –фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.
66	Знатоки природы.	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.

Развитие речи

№ п/п	Темы образовательной области	Программное содержание
1	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным

2	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.
3	Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари)	Познакомить детей с итальянской сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
4	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
5	Беседа о Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.
6	Лексико-грамматические упражнения..	Активизировать речь детей
7	Вот такая история	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.
8	На лесной поляне.	Развивать творческие способности детей, активизировать речь.
9	Небылицы – перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.
10	Сегодня так светло кругом	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.
11	Осенние мотивы..	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.
12	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа
13	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама, глянь – ка из окошка»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение.
14	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей
15	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей
16	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.
17	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
18	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.

19	Произведения Н.Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книг «Приключения Незнайки и его друзей».
20	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей
21	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
22	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.
23	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
24	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
25	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей . помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
26	Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением, поупражнять в выразительном чтении стихотворения.
27	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.
28	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи .
29	Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах
30	Лексико-грамматические упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения
31	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы
32	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
33	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»..
34	Заучивания стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.
35	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
36	Лексико – грамматические предложения.	Активизировать речь детей.

37	Закреплять представление детей о слове	Закреплять представления детей о слове. Закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.
38	Выделение звука в слове, называть слова с заданным звуком.	Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов
39	Деление дву- и трехсложных слов на слоги, познакомить с термином «Слог».	Учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог». Учить называть слова с заданным слогом. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове.
40	Составление предложения из двух слов. (с.30)	Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово. Учить называть слова с заданным звуком
41	Предложение. Учить составлять предложение.	Закрепить знание о предложении, учить составлять предложения. Познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова «АУ».
42	Понятие –гласные звуки	Дать понятие о гласных звуках.
43	Гласные и согласные	Дать понятие о гласных и согласных звуках.
44	Звуковой анализ слова «МАК»	Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть первый звук в слове. Учить называть слова с заданным звуком.
45	Звуковой анализ слова «ДОМ»	Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять называть слово с заданным звуком. Разучить игру с заданиями.
46	Звуковой анализ слова «ЛУК»	Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять знание о слов о различительной роли звука. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.
47	Звуковой анализ слова. «ЛЕС»	Обучать звуковому анализу слова. Продолжать обучение, находить слова с заданным звуком. Закреплять знания слов о различительной роли звука.
48	Звуковой анализ слова. «КИТ»	Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова.
49	Звуковой анализ слова «РОЗА»	Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять знания о гласных звуках. Познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.

50	Обучение звуковому анализу слов «ЛУНА», «ЛИСА»	Продолжать обучение звуковому анализу слова. Познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные – твердые и мягкие
51	Звуковой анализ слова «САНИ»	Продолжать обучение звуковому анализу слова. Учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.
52	Звуковой анализ слова «УТКИ»	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках. Познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков.
53	Звуковой анализ слова «АИСТ»	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о различительной роли звука. Учить называть слова с заданным звуком.
54	Звуковой анализ слова «ЛИСТ»	Продолжать обучение звуковому анализу слов, Умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о различительной роли звука. Учить называть слова с заданным звуком.
55	Звуковой анализ слова «СЛОН»	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. Учить называть слова с заданным звуком.
56	Звуковой анализ слова «ЮЛА»	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Учить называть слова с заданным звуком.
57	Звуковой анализ слова «ЖУК»	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков. Учить называть слова с заданным звуком.
58	Звуковой анализ слова «ПАУК»	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. Продолжать учить называть слова с заданным звуком
59	Звуковой анализ слова «КЛЕЙ»	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной

		роли звука. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.
60	Звуковой анализ слова «ГУСИ»	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове. Закреплять знание о словоразличительной роли звука.
61	Звуковой анализ слова «МУКА»	Продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове. Познакомить со словоразличительной ролью ударения. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.
62	Звуковой анализ слова «ИГЛА»	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове. Учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
63	Звуковой анализ слова «МИШКА»	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове. Учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
64	Звуковой анализ слова «МЫШКА»	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные. Учить сравнивать слова по звуковому составу
65	Звуковой анализ слова «РЕЧКА»	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные. Учить называть слова с заданным звуком
66	Звуковой анализ слова «ШКОЛА»	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Учить называть слова с заданным звуком.

Литературное чтение

№ п/п	Литература
1	«Лиса рожью шла...»;
2	«Перчатки» пер.санг.С.Маршака;

3	А.Куприн «Слон»;
4	«Братцы, братцы!»
5	М. Волошин «Осенью»
6	К. Паустовский «Теплый хлеб»
7	В.Даль «Старик – годовик»
8	«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок)
9	Ю.Владимиров «Оркестр»
10	Е. Благинина «Шинель»
11	С. Черный «Волшебник»
12	«Сбил, сколотил – вот колесо»
13	Ш Перро «Кот в сапогах», пер. с франц.Т. Габбе
14	Л.Левин «Сундук»
15	С.Черный «Перед сном»
16	Ю. Коваль «Выстрел»
17	Л. Фадеева «Зеркало в витрине»
18	Заучивание стихотворения А.Фет «Ласточки пропали»
19	«Чигарики-чок-чигарок»
20	Г.Сапгир «Считалки, скороговорки»
21	И.Соколов-Микитов «Соль земли»;
22	П.Воронко «Лучше нет родного края», пер. с укр. С Маршака
23	Русские народные сказки (викторина)
24	Р.н.с. «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А.Афанасьева)
25	М.Лермонтов «Горные вершины» (из Гете)
26	С.Михалков «Котята»
27	«Сегодня так светло кругом» - стихи об осени
28	А.Ремизов «Хлебный голос»;
29	«Кораблик» пер.с англ. С.Маршака
30	М.Зощенко «Великие путешественники»
31	С. Топелиус «Три ржаных колоска» пер.со швед. А Любарской
32	С Городецкий «Первый снег».
33	С.Романовский «На танцах».
34	Л.Станчев «Осенняя гамма», пер.сболг. И.Токмаковой
35	К. Паустовский «Теплый хлеб»
36	«Волк и лиса»обр. И.Соколова-Микитова
37	Э.Успенский «Страшная история», «Память»
38	«Сегодня так светло кругом»(стихи об осени);
39	К.Ушинский «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться»
40	К.Коровин «Белка»
41	Рассказ о Пушкине Пушкин «Уж небо осенью дышало...»(из «Евгения Онегина»)
42	«Небылицы – перевертыши»
43	Р.н.с.«Гуси-лебеди»
44	М.Эме «Краски» пер.с франц. И Кузнецовой
45	С.Есенин «Пороша»
46	С.Маршак «Кошкин дом» (отрывки)
47	Небылицы «Вы послушайте, ребята»
48	Н.Гернер «Что я видел», «Трое гуляк».Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»
49	Д.Хармс «Веселый старичок!», «Иван Торопышкин»
50	Мы пошли по ельнику» пер. со швед. И.Токмаковой
51	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»,пер. с дат. А Ганзен
52	Р.н.с «Никита Кожемяка»

53	К.Ушинский «Слепая лошадь»
54	Д.Самойлов «У слоненка день рождения»
55	В.Берестов «Дракон»
56	Календарные обрядовые песни «Как на масляной недели...»
57	М.Валек «Мудрецы»
58	Г. Х. Андерсен «Дюймовочка»
59	Былина «Илья Муромец и Соловей –разбойник»
60	«Весна идет – весне дорогу» - стихи о весне
61	«Самый красивый наряд на свете», пер с япон. В. Марковой
62	Э. Мошковская «Добежали до вечера»
63	Песенки «Вот пришло и лето красное»
64	«Улитка», обр. И Токмаковой
65	Заучивание наизусть Н.Гернет и Д Хармс «Очень, очень вкусный пирог»
66	Н.Телешов «Уха»

ИЗО

№ п/п	Темы образовательной области	Программное содержание
1	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
2	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность активность.
3	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
4	«Поезд, в котором мы ездили»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение..
5	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно- коричневый, темно- серый, черный, зеленовато- серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество
6	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.

7	Рисование по замыслу «На чем люди ездят»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
8	«Праздник урожая в нашем селе»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.
9	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
10	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
11	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить детей передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.
12	«Папа, (мама) гуляет со своим ребенком по улице»	Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.
13	«Село вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего села, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит...
14	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворот руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе.
15	«Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах, учить использовать эти цвета

		при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.
16	По замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество
17	Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).
18	« Праздник урожая в нашем селе»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.
19	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
20	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамин -Сибиряк «Серая шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.
21	«Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
22	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков
23	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложных узоры по мотивам городецкой росписи.

		Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.
24	«Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать эстетическое восприятие.
25	«Братья наши меньшие»(о флоре и фауне Ключевского соснового бора)	Познакомить детей с флорой и фауной своего края, уметь рисовать животных и птиц, соблюдая пропорции.
26	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.
27	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образа. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор..
28	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде мальчиков и девочек, движение фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.
29	«Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебны колорит.
30	«Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебны колорит.
31	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение
32	Рисование героев сказки «Царевна - лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам р. н. с. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. Учить детей создавать в рисунках сказочные образы
33	«Новогодний праздник в школе»	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить правильно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор

34	«Рисуем Рождество»	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить правильно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
35	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, гжельская посуда и др.). закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Воспитывать эстетический вкус.
36	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	Учить детей создавать композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.
37	Рисование с натуры фигурки животного (конь, олешек)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движения, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.
38	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения..
39	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью- белилами. Развивать эстетическое восприятие.
40	«Сказочный дворец»	Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.
41	«Сказочный дворец»	Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.

42	«Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движениям. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.
43	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (втеплой – дворец Солнца, в холодной – дворец Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение
44	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.
45	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество
46	«Конёк - Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
47	«Конёк - Горбунок» (продолжение)	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество
48	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие.
49	«Уголок комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
50	«Нарисуй, что хочешь, красивое »	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.
51	По сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод и знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию

		рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей. Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания.
52	По сказке « Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод и знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей. Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания.
53	По замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
54	«Моя семья»	Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к семье. Закреплять умение аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
55	Мой любимый сказочный герой	Учить передавать в рисунке образцы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления и воображение.
56	Моя улица	Учить детей передавать в рисунке представления своей улицы. Пропорционально располагать дома, здания, деревья и т.д.
57	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.
58	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.
59	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.
60	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать

		эстетические чувства. Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.
61	«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей; положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.
62	«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами, добавлением белил для высветления цвета при рисовании краской (гуашь).
63	Сказочные ручейки	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами, добавлением белил для высветления цвета при рисовании краской (гуашь).
64	«Скоро в школу мы пойдем»	Формировать представления детей о поступлении в школу, какой она будет красивой. Учить рисовать школу, где они будут учиться, отразить в рисунке особенности архитектурного строения (высокое здание, школьный стадион). Воспитывать желание стать будущими первоклассниками.
65	«Первомайский праздник в селе»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами, добавлением белил для высветления цвета при рисовании краской (гуашь).
66	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.

Лепка

№ п/п	Темы образовательной области	Программное содержание
1	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. уточнить знания форм. Учить сопоставлять изображение с натурой и

		оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.
2	«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
3	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении., передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.
4	«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) коллективная композиция.	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передачи основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
5	«Ребенок с котенком» (с другим животным)	Учить детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки
6	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое дело до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
7	«Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полные формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.
8	«Птица»(по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины (пластилина) фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.
9	«Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.
10	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полные формы, передавать

		детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.
11	Лыжник	Учить лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки приёма лепки.
12	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать выполненные фигуры на подставке
13	« Конек-Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.
14	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать образные представления, воображение.
15	«Петух» («Индюк»)	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.
16	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок ,пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.
17	Доктор Айболит и его друзья.	Закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления.

Аппликация

№ п/п	Темы образовательной области	Программное содержание
1	«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.

2	«По замыслу»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
3	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображения на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
4	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображения на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
5	«Праздничный хоровод»	Учить детей вырезать из бумаги сложенной гармошкой изображение человека. Развивать умение работать ножницами.
6	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.
7	«Вырежи и наклей любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек» (коллективная композиция)	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображения, творчество.
8	На тему сказки «Царевна - лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.
9	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе бумаги.
10	«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.

11	«По замыслу»	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.
12	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности
13	«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
14	«Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движение рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.
15	«Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картину подходящими по замыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображения
16	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать оценивать свою работу и работу других детей. Развивать творческую активность.

Конструирование

№ п/п	Тема образовательной области	Программное содержание
1.	Виды конструкторов	Познакомить детей с разными видами конструкторов.
2.	Соединение деталей конструктора	Учить соединять детали конструктора при помощи инструментов конструктора.
3.	Простейшие модели	Развивать конструкторские навыки, направленное воображение;
4.	Работа с иллюстрацией	Развивать конструкторские навыки, направленное воображение;
5.	Здания	Учить детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение

		воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения;
6.	Работа с иллюстрацией «Схема Солнечной системы»	Развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.
7.	Работа с иллюстрацией «Глобус планеты Формадос»	Учить детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.
8.	Работа с иллюстрацией «Портрет формадосца»	Учить детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.
9.	Работа с иллюстрацией.	Учить детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.
10.	Работа с иллюстрацией.	Учить детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.
11.	Работа с иллюстрацией «Здание»	Формировать представления детей о разных видах зданий , их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
12.	Работа с иллюстрацией «Здание»	Формировать представления детей о разных видах зданий , их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь;

		развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
13.	Игровые задания	Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
14.	Игровые задания	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
15.	Диагностическое задание «Определи фигуру»	Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
16.	Машины Работа с иллюстрациями	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
17.	Машины Работа с иллюстрациями	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
18.	Работа с иллюстрацией «Машина»	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
19.	Диагностическое задание «Подбери детали для машин»	Обобщать систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций, развивать творчество и изобретательность.

20.	Диагностическое задание «Подбери детали для машин»	Обобщать систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций, развивать творчество и изобретательность.
21.	Игровые задания	Обобщать систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций, развивать творчество и изобретательность.
22.	Игровые задания	Обобщать систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций, развивать творчество и изобретательность.
23.	Летательные аппараты Работа с иллюстрацией «Космическая станция»	Обобщать систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций, развивать творчество и изобретательность.
24.	Летательные аппараты Работа с иллюстрацией «Космическая станция»	Обобщать систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций, развивать творчество и изобретательность.
25.	Работа с иллюстрациями «Космический корабль»	Обобщать систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций, развивать творчество и изобретательность.
26.	Работа с иллюстрациями «Космический корабль»	Обобщать систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций, развивать творчество и изобретательность.
27.	Диагностическое задание «Кубики»	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных

		наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; Умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.
28.	Диагностическое задание «Инструменты»	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; Умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.
29.	Диагностическое задание	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; Умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.
30.	Игровые задания	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; Умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.
31.	Игровые задания	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; Умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.
32.	Диагностическое задание «Почини робота»	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные, исследования и выводы.
33.	Диагностическое задание «Почини робота»	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные, исследования и выводы.
34.	Игровые задания	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные, исследования и выводы.
35.	Игровые задания	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные, исследования и выводы.
36.	Диагностическое задание «Отыщи путь роботу»	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные, исследования и выводы.

37.	«Отыщи путь роботу»	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные, исследования и выводы.
38.	Проектирование городов	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм- рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.
39.	Проектирование городов	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм- рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.
40.	Игровые задания	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм- рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.
41.	Игровые задания	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм- рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.
42.	Работа с иллюстрацией «Морские раковины»	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм- рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.
43.	Работа с иллюстрацией «Морские раковины»	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм- рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.
44.	Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм- рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.
45.	Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать

		простейший механизм- рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.
46.	Работа с иллюстрацией	Учить конструировать суда по чертежу и соотносить его конструкцию с функциональным назначением.
47.	Работа с иллюстрацией	Учить конструировать суда по чертежу и соотносить его конструкцию с функциональным назначением.
48.	Диагностическое задание «Нарисуй схему моста по инструкции»	Учить конструировать суда по чертежу и соотносить его конструкцию с функциональным назначением.
49.	Игровые задания	Учить конструировать суда по чертежу и соотносить его конструкцию с функциональным назначением.
50.	Игровые задания	Учить конструировать суда по чертежу и соотносить его конструкцию с функциональным назначением.
51.	Суда	Учить конструировать суда по чертежу и соотносить его конструкцию с функциональным назначением.
52.	Суда	Учить конструировать суда по чертежу и соотносить его конструкцию с функциональным назначением.
53.	Работа с иллюстрацией «Корабль»	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.
54.	Работа с иллюстрацией «Подводное судно»	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.
55.	Игровые задания	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.
56.	Игровые задания	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять

		уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.
57.	Железные дороги	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.
58.	Железные дороги	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.
59.	Диагностическое задание «Три кольцевые железные дороги»	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.
60.	Работа с конструктором	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.
61.	Работа с конструктором	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.
62.	Работа с конструктором	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.
63.	Игровые задания	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.
64.	Игровые задания	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные

		интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.
65.	Творим и мастерим (по замыслу) Составление именного кроссворда	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.
66.	Диагностическое задание «Произведи стыковку космических кораблей к межпланетной станции в условиях метеоритного дождя»	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.

Физическая культура

№ п/п	Программное содержание
1.	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
2.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту движений.
3.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.
4.	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта»
5.	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задания в прыжках
6.	Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках.
7.	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.
8.	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.
9.	Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках
10.	Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках
11.	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.

12.	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьба с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.
13.	Упражнять детей в ходьбе с их изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, повторить игровые упражнения с мячом и бегом.
14.	Упражнять детей в ходьбе с их изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, повторить игровые упражнения с мячом и бегом.
15.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.
16.	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.
17.	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.
18.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.
19.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.
20.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.
21.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.
22.	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.
23.	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.
24.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками; скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза»
25.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками; скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза»
26.	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».
27.	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».
28.	Разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках; упражнять детей в ходьбе между снежками;
29.	Разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках; упражнять детей в ходьбе между снежками;
30.	Подвижные игры
31.	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам»

32.	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам»
33.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой; игровое задание с прыжками.
34.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой; игровое задание с прыжками.
35.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
36.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
37.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
38.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
39.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.
40.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.
41.	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом
42.	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом
43.	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.
44.	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.
45.	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
46.	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
47.	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.
48.	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.
49.	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
50.	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
51.	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.
52.	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.
53.	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии
54.	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии

55.	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом; игровые задания в прыжках, с мячом
56.	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом; игровые задания в прыжках, с мячом
57.	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.
58.	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.
59.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках
60.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках
61.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.
62.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.
63.	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.
64.	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.
65.	Игровой урок
66.	Игровой урок